

Открытый урок
по табасаранской литературе
в 9 классе на тему:
Шамил Казиев
«Раны войны»

Провела:

учитель табасаранского
языка и литературы

Адилова Асли М.



15.04.2021г.

15.04.2021 год.

Дарснан тема: Шамиль Казиевдин уьмур ва яратмиш апІбан рякъ, шиир «Дявдин зийнар».

Дарснан метлеб: а) урхурайидар шаирин уьмрихъди ва дугъан яратмиш`валарихъди таниш апІуб;

б) Шамиль Казиевдин яратмиш апІбарин урхурайидарин аьгъювалар яркъу апІуб;

в) шиьрин тема ачухъ апІуб, дявдин вахтар кІваин хуб, шиир урхуб;

Дарснан алатар: Шамиль Казиевдин портрет, шаирин китабар, слайдар, словарь.

Дарснан план.

1. Класс тешкил апІуб. (1-2 дакъикъа)
2. Хулан ляхин ахтармиш апІуб. (4-5 дакъикъа)
3. Цийи дарс ктибтуб. (15-20 дакъикъа)
4. Шамиль Казиевдин «Дявдин зийнар» кІуру шиир тясирлуди урхуб. (2 дакъикъа)
5. Урхурайидар читин гафарин гъаврикк ккауб. (5-дакъикъа)
6. «Дявдин зийнар» шиьрин анализ апІуб. (5- дакъикъа)
7. Дарснан натижйир йивуб. (2-дакъикъа)
8. Хулаз ляхин тувуб. (2-дакъикъа)

Дарснан гидишат.

1. Класс тешкил апІуб.

Мялим: «Гъамусдин хайрар ишри, баяр-шубар!»

Урхурайидар: «Гъамусдин хайрар ишри мялим!»

Мялим: «Баяр-шубар, гъи цийи темайихъди таниш хъайиз улихъна учвуз тувнайи хулан ляхин ахтармиш апІидихъа.

2. Хулан ляхин ахтармиш апІуб.

Хулаз ляхин вуди учвуз ккудубшуб текрар апІуз тувнайи. Табасаран шаирарикан фужар аьгъячвуз?

Урхурайидар: «Табасаран шаирарикан узуз МутІалиб Митаров , Юсуф Базутаев, А. Жяфаров аьгъязуз.

Мялим: Гъаму шаирари гъидикІу фицдар эсерар аьгъячвуз ва дуарикан фундар къабул гъахъунчвуз?»

3. Цийи дарс ктибтуб.

Мялим: «БицІидар, гъийин дарснаъ ухъу ихъ табасаранарин машгъур шаир Шамиль Казиевдин уьмрихъди ва яратмиш апІбарихъди таниш хъидихъа. Шамиль Казиев 1944-пи йисан Табасаран райондин Гуми гъулаъ бабкан гъахъну. Чан уьмур дугъу литературайиз бахш гъапІну. ДГУ ккудубкІну , дидин къяляхъ Горькийдин ччвурнахъ хъайи литературный институтра ккудубкІну , дугъу чпингъулаъ мялимди гизаф йисари гъилихну .Сабпи эсерар шаирин 1968 «Табасарандин нурар », «Литературайин Табасаран» кІуру газетарий чап гъапІну. 1976 дугъан сабпи сборник удубчІвну. 1979 йисан Ш.Казиев писателарин союздин член шулу. Хъанара дугъан гизаф хъуркъувалар а. Гъамсана 2016 Гуми гъулаъ айи школайиз Ш.Казиевдин ччвур тувну.

4. Шамиль Казиевдин «Дявдин зийнар» кІуру шиир тясирлуди урхуб.

Дявдин зийнар.

Вахтарик ицру шулу дявдин зийнар ,

Вахтну дурар сагъ апІуру явашиди.
Амма вахтнахъанра сагъ апІуз шулдар
Дявдин зийнар, эскру гъахи чан кІваин.

Гъамус эскер къаби духъна. Чан худлиз
Махъвар апІура дугъу гъюркан, сулкан.
Гъаз ккебехънийкІа думу, кІул дапну ис,
Худли гъапиган: - кидибта дявдика?

Деъна худлин кІул`ин каркар иливну,
Ккундайиси жара махъв кІваин апІуз.
Гъаци шул булагъ, ахъю гъарз алабхъу,
Чарйир апІури, чаз жара рякъ абгуз.

ГъахънийкІан дугъаз гъам вахтна кІваин
БицІур, дадайик аязну карснайи?
УчІру зиян дишагълийин мухриин,
Къаби баб, дурарин кІулихъ деънайи?

Себеб аьгъдар худлиз аба ккебехъбан,
Хабаъ аъра абайи аьзиз худул.
Телин гъалкъйирин сес дугъаз гъабхънийкІан,
Миклу, ккерхнайидар ршивури, апІру?

Сабпну булагъдиси, рякъ гъабгу гъарзккан,
Ухът алдабхъну, дугъу чан худлиз гъапи: -
Гъарах, йиз бай! Тамшир апІуз вахт дуфна,
Дявдин тамши яв дустряхъди апІин.

5. Урхурайидар читин гафарин гъаврикк ккауб. (Слайд №10)

Эскер- солдат

Себеб- повод, причина, предлог.

Телин гъалкъйирин- петля стальной проволоки.

Ухът – выдох.

Алдабхъуб- падать , спадать.

Чарйир- выход из положения.

Гъарзккан- из-под скалы.

6. «Дявдин зийнар» шиърин анализ апІуб.

Шамиль Казиевдин эсерар жюрбежюр темйириз дидикІнайидар ву .Амма дугъан творчествоийиъ дявдин темайи гизаф ахъю ишв бисура.

Цци учвуз аьгъю вуйиганси 71-пи йис ву дяви ккудубкІну. Анжагъ дявдин зийнар гъира сагъ духънадар. Дяви варидарин хизанарик кубкІну :шлин.аба , шлин адаш, шлин чве, шлин халу гъурхну.(слайд №3)

Гъамус ихъ темайиз фикир тувай.

Дявдин зийнар гъапиган фицдар гафар ,гафарин ибарйир фикриз гъюрайичв?

Дявдин сес, дустарин аьжал, ккидирчнайи гъулар, ишлар, дявдин зийнар.

КІури шулу шиърин шаирин кІван гъевес улупуру. (Вуйин гъаци ?)

Учву фици фикир апІурачва? (ав улупура).

Фуж улупна шиъринъ ? (къаби эскер).

Фуж дусна дугъан багахъ? (чан худул).

Худли абайиз фициб суал тувну?(кидибт узуз дявдикан).

1-пи группа шиъри эскрин гъракатар кайи гафар дикІай.

2-пи группа худлин гъракатар кайи гафар дикІай.

Фициб шикил улупна шаири? (учву гъядягънайи гафарин кюмекниинди фу пуз шула)(**слайд №4**)

(слайд №4) схема

Тема	
Улупнайи фикрар	
Художествойин алатар	
КІван гъял	

Шиъри улупнайи тема фтиккан ву?(дявдикан)

Фицдар шиклар улупна шиъриъ?(къаби эскер, дугъан худул, эскран фикрар.)(**слайд №5**)

Фу кІваин гъабхъну эскриз?(биціир аязну карснайи дадаин мухрик,

УчІру зиян дишагълийин мухриин,

къаби баб дурарин кІулихъ деънайи)(слайды№6,№7,№8)

Фицдар художествойин алатар ишлетмиш дапІна автори ва фициб роль дурари гъабхура?

1-пи группайи эпитетар дикІай;(дявдин зийнар,учІру зиян, дявдин тамши)

2-пи группайи тевбар(гъаци шул булагъ,аьхю гъарз алабхъу, сабпну булагъдиси рякъ гъабгу гъарзккан)

Шиъри ишлетмиш дапІнайи тевбариз фикир тувай,фу дурари улупура ? (эскрин кІваъ айи дерднан аьхюшин)

Шаири эскрин образ фтихъди тевра?(булагъдихъди).(слайд№9)

Фици улупна думу булагъ? (чарйир апІури чаз рякъ абгуз)

Гъаму цІарарин мяна ачухъ апІинай:

«Вахтарик ищру шулу дявдин зийнар,

Вахтну дурар сагъ апІуру явашди».

Шиъриъ сюжетдин гъядисйир фици тикмиш дапІна ?(дурар чиб чпихъди гъягъюра)

Стихотворениейин композиция сар игитрин суратниин биналамиш дубхъна.

Авториз фу улупуз ккунди а? Дугъан мурад –метлебар фицдар ву?

(шаири шиир урхурайирихъди лирикайин игитрихъди сабси гъадму вахтнан гъядисйириккан хажалат зигуз гъитра.)

Хиялар:

Абайи худлиз дявдикан гъаз ктибтундар?(гъаз гъапиш дугъан кІваъ айи зиян сагъ дубхънадар)

Ичв фикирнаан шлиз бахш дапІна шаири гъаму шиир?

(эскрариз, дявдиъ гъийиху ва дявдиан къяляхъ гъафидариз).

Авторин гъаму шиир бикІбан идея фу ву?

(ветеранарин аьхю къимат улупуб,...)

Швнуб пайназ жара апІуз шулу гъаму шиир?(къюб)

Швнуб вахт улупна шиъри?(Къюб)

Дявдин вахт;(гъубшу)

Дявдихъан вуйи вахт.(гъамусдин)

Ав. Ислягъвалин кымат гъагъиб ву .
Ухъуз думу аьгъяхъуз.
Жигъил наслиз сарун дявдин кымат аьгъю дарибшри зат
Гъаму гафнан мяна дубгри фикриан.
Гизаф халкъар гъийихну шул зулумнаь.
Чухсагъул чпиз гъубзри фикриь гъаммишан.

7. Дарсанан натижйир йивуб.

Гъийин дарс узуз къабул гъабхъниз гъаз гъапиш.....

Гъийин дарснаь узуз цийиб аьгъю гъабхъниз.....

Узу гъи узуз гъамциб кымат дивруза гъаз гъапиш

**8. Хулаз ляхин: Шамил Къазиевдин биография ктибтуб
«Дявдин зийнар» шиир кIваьлан апIуб.**

*Отзыв о посещенном уроке родной литературы учителя СОШ №9
Адиловой Асли Мусаевны*

Место проведения: МБОУ «СОШ №9»

Класс: 9 класс 15.04.2021

Тема урока: Шамил Казиев «Дявдин зийнар» (Раны войны)

Оборудование: мультимедийный проектор, презентация на тему «Дявдин зийнар», набор карточек.

Урок Асли Мусаевны прошел на высоком методическом уровне. Цели были определены учащимися самостоятельно. Содержание урока соответствовало уровню развития учащихся. Структура урока соответствует требованиям к построению современного урока. Все этапы урока последовательны и логически связаны. Обеспечивалась целостность и завершенность урока. Соблюдался принцип систематичности и последовательности формирования знаний, умений, навыков. Использование на уроке наглядного материала способствовало развитию обучения, сознательности и активности учащихся, их познавательной деятельности, раскрытию связи теории с практикой. Разнообразные методы обучения обеспечивали поисковый и творческий характер познавательной деятельности учащихся.

Асли Мусаевна сочетала разные формы работы на уроке: индивидуальная, групповая, парная. Осуществлялся контроль учителя, самоконтроль и самооценка результатов работы. Были подведены итоги урока. Осуществлялось чередование разных видов деятельности обучающихся.

Урок был организован с использованием информационно-коммуникативных технологий обучения. Был правильно определен объем учебного материала на уроке, умелое распределение времени, характер обучения был демократичным, объективным. На уроке царил доброжелательная атмосфера, и учащиеся чувствовали себя достаточно свободно.

Речь учителя была грамотной, доступной, содержательной. Учащиеся были активны и организованны на разных этапах урока, были доброжелательны к учителю, показали умения творческого применения знаний, умений и навыков самостоятельно делать выводы.

Учитель МБОУ «СОШ №9»



Гаджикеримова К.Х.



